



© Knut Reimann

Theater ANU auf dem Tempelhofer Feld

## WinterEdition 2022 mit 2 Premierieren

**DEM HIMMEL SO NAH**, Freitag, 16. Dezember, 18 Uhr

**ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL**, Sonntag, 18. Dezember, 12 Uhr

Bekannt und beliebt geworden ist **Theater ANU** in Berlin vor allem mit seinen fantastisch-poetischen Bespielungen des Tempelhofer Feldes an lauen Sommerabenden. Nun haben die immer neugierigen und wagemutigen Outdoor-Spezialist\*innen unter der Leitung von Bille und Stefan Behr erstmals zwei Inszenierungen für das winterliche Tempelhofer Feld eingerichtet.

Am Freitag, 16. Dezember, feiert die Performance-Installation **DEM HIMMEL SO NAH** Premiere und am darauf folgenden 4. Advent – Sonntag, 18. Dezember – das Stationentheater für die ganze Familie **ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL**.

Dabei sind Mythos, Geschichte und das Erlebnis der schierigen Weite des Tempelhofer Feldes auf ganz unterschiedliche Weise mit beiden ANU-Produktionen verknüpft.

**DEM HIMMEL SO NAH** ist ein 60-minütiger Parcours mit zwölf Stationen, dem die winterabendliche Atmosphäre des Feldes eine fragile Intensität verleiht. Licht-, Video- und Skulpturinstallationen und Live-Performances an vier Spielorten – „Schattentraum“, „Vom König, der nicht schlafen konnte“, „Kinderwünsche“ und „Das Fenster“ – erzählen poetisch und leise vom Anfang und vom Ende: Leben und Tod. Liebe und Verlust. Kindheit. Träume. Sternstunden des Glücks. An insgesamt zehn Abenden erwarten das Publikum vertonte Geschichten und Gedichte von klassischen Autoren wie Ovid, Pythagoras und Rilke bis zu den sensiblen Texten des ANU-Autors Stefan Behr. Zu jeweils zwei Einlasszeiten – 18 und 19 Uhr – sind maximal 200 Personen zugelassen.

Während **DEM HIMMEL SO NAH** eher einen reflexiven, fast meditativen Charakter hat, ist das Familienstück **ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL** mit einer ebenso wunderbaren wie an tatsächliche Ereignisse angelehnten Geschichte ausgestattet.

Berlin Anfang 1949, Winter. Gerdas Bruder hat Geburtstag. Doch in Zeiten der Blockade ist ein Geburtstagskuchen eine große Herausforderung, nirgends gibt es Eier. Was tun? Das Publikum begleitet Gerda durch die Nachkriegsstadt bis zu einem Schwarzhändler, der ihr zwei Eier gegen Schokolade anbietet. Aber woher nehmen? Da hört das Mädchen, dass angeblich Schokoladentäfelchen am Tempelhofer Feld vom Himmel fallen. Kann man das glauben? Nachts begegnet ihr im Traum ein amerikanischer Pilot, der emsig kleine Fallschirme baut und Schokolade daran hängt. Die beiden schließen Freundschaft. Doch war das alles nur ein Traum?

**Theater ANU** präsentiert die **WinterEdition 2022 mit 2 Premierieren** auf dem **Tempelhofer Feld**:

### **DEM HIMMEL SO NAH**

**Premiere:** Freitag, 16.12.2022, 18 Uhr

**Weitere Spieltermine:**

17. + 18. / 21. - 23. / 27. - 30.12.2022

### **Spielzeiten/Einlasszeiten:**

Der Parcours ist jeweils von 18 - 20.30 Uhr geöffnet, Einlasszeiten 18 + 19 Uhr. Dauer eines kompletten Parcoursdurchganges ca. 60 Minuten.

### **Tickets:**

Normalpreis: 18.- EUR / erm. 12.- EUR  
Bis einschließlich 12 Jahren ist der Eintritt frei (in Begleitung von Erwachsenen). Ermäßigung für Studenten, Erwerbslose und Menschen mit Behinderung (bei Schwerbehinderung mit dem Merkzeichen „B“ erhält die Begleitperson freien Eintritt).

### **Buchung/Reservierung** empfohlen

unter: <https://theater-anu.de/anuwelten/dem-himmel-so-nah/berlin-tempelhofer-feld/>  
**Abendkasse** am Haupteingang Columbiadamm ab 17.30 Uhr, Restkarten

### **ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL**

**Premiere:** Sonntag, 18.12.2022, 12 Uhr

**Weitere Spieltermine:**

19. /20. / 21.12. 2022

22. + 23. / 26. - 31.12.2022

**Aufführungen:** jeweils 12 + 14 Uhr

**Spieldauer:** ca. 50 Minuten

**DER EINTRITT IST FREI!**

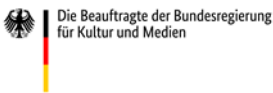
ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL erzählt seine Geschichte mit Mitteln des Figuren- und Objekttheaters an mehreren Stationen, verbunden mit Schauspiel, Gesang und Erzählung. Die 50-minütige Inszenierung an insgesamt 12 Spieltagen ist – in Begleitung Erwachsener – bereits für Kinder ab 4 Jahren geeignet. Zu den zwei Aufführungen pro Spieltag – um 12 und um 14 Uhr – sind jeweils maximal 120 Personen zugelassen, **der Eintritt ist frei!**

## ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL

**Es spielen** Clara Isenmann und Stefan Behr **Idee und Konzeption** Theater Anu by Bille & Stefan Behr **Text** Stefan Behr **Ausstattung** Martin Thoms **Musik und Komposition** Kai Günther **Audiobearbeitung** Kai Günther + Bille Behr **Regie** Bille Behr **Technik** Rebecca Dirlner, Thomas Hanson, Elly Smith, Anne Sturm

Theater ANU dankt der **Stiftung Luftbrückendank** und der **Checkpoint Charlie Stiftung** für ihre finanzielle Unterstützung bei ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL.

ALS DIE SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL wird unterstützt von **Neustart Kultur**, **DTHG** und der **Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien**.



Partner:



## DEM HIMMEL SO NAH

**Es spielen:**

**Schattentraum (Schattenspiel mit dem Körper)** Helena Aljona Kühn / Karen Rémy / Bille Behr

**Vom König, der nicht schlafen konnte (Schattentheater + Erzählung)** – Jacek Klinke / Lorenz Pilz

**Kinderwünsche (Videoprojektion und Tanz)** Rebecca Dirlner / Karen Rémy Kamera Anne Sturm / Elly Smith

**Das Fenster (Schauspiel)** Bärbel Aschenberg / Bille Behr

**Idee und Konzeption** Theater Anu by Bille & Stefan Behr **Texte** Stefan Behr, Hugo von Hofmannsthal, Rainer Maria Rilke, Pythagoras, u. a. **Ausstattung** Martin Thoms **Audiobearbeitung** Bille Behr **Videoinstallationen** Anne Sturm **Regie + Choreografie** Bille Behr **Technik** Rebecca Dirlner, Thomas Hanson, Elly Smith, Anne Sturm

**Um Reservierung wird gebeten:**  
<https://theater-anu.de/als-die-schokolade-vom-himmel-fiel/berlin-tempelhofer-feld/>

**Gemeinsamer Spielort:**

Tempelhofer Feld, Areal zwischen „Tempelburger“ und „Luftgarten“; Haupteingang Columbiadamm Columbiadamm 124, 10965 Berlin

**Bitte beachten Sie: Um 17 Uhr werden alle anderen Zugänge auf das Tempelhofer Feld geschlossen. Kommen Sie bitte direkt zum Haupteingang Columbiadamm.**

**Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln:**

**U8** U-Bhf. Leinestraße oder Boddinstraße; ca. 15-20 Minuten zum Haupteingang Columbiadamm  
**Bus 104** Haltestellen Friedhöfe Columbiadamm oder Golßener Straße, 1-3 Minuten zum Haupteingang am Columbiadamm.

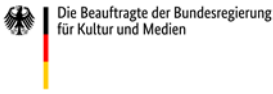
**Anfahrt mit dem Auto:**

Über die Stadtautobahn, Abfahrt Tempelhofer Damm, über Tempelhofer Damm Richtung Platz der Luftbrücke, über Columbiadamm

**Informationen:**

[www.theater-anu.de](http://www.theater-anu.de)

*DEM HIMMEL SO NAH* wird unterstützt von **Neustart Kultur**, **DTHG** und der **Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien**.



**Partner:**



### **Theater ANU**

Die preisgekrönte Berliner Compagnie erforscht seit fast zwei Jahrzehnten poetische Theaterformen im öffentlichen Raum, regelmäßig ist sie auf dem Tempelhofer Feld zu Gast. Das Berliner Publikum kennt Theater ANU seit seiner Inszenierung ENGEL ÜBER BERLIN zum Mauerfalljubiläum 2009. Die Verbindung von Installation und Schauspiel macht die Inszenierungen zu vielschichtigen, sinnlichen Erfahrungsräumen. Die Grenze zwischen Zuschauer und Bühne wird aufgelöst. Wer sich ganz auf diese poetischen Welten einlässt, kann in ihre einzigartigen Atmosphären eintauchen und Figuren von ungeahnter Lebendigkeit begegnen. Gegründet in Heppenheim, hat die Compagnie ihren Hauptsitz seit 2007 in Berlin. In Zusammenarbeit mit etwa 25 Künstlerinnen und Künstlern bespielt das Theater ANU unter der Leitung von Bille und Stefan Behr Parkanlagen, Stadtplätze und andere besondere Orte – wie beispielsweise Kirchen, Tunnel oder Industriehallen – in Deutschland und Europa.

### **Witterungshinweis: Regen / Schnee / Unwetter**

DEM HIMMEL SO NAH und ALS SCHOKOLADE VOM HIMMEL FIEL finden auch bei leichtem Regen oder Schnee statt (ausgenommen Unwetterwarnung, Sturm etc.). Wir empfehlen warmes und festes Schuhwerk sowie wetterfeste, warme Kleidung (Regenkleidung). Von Regenschirmen bitten wir abzusehen. Es werden nicht immer befestigte Wege beschritten. Die Inszenierung ist damit leider nur bedingt barrierefrei erlebbar.

Sollte die Aufführung wetterbedingt in den ersten 45 Minuten nach Einlass (Einlasszeiten siehe rechte Spalte) abgebrochen werden müssen, sind Tickets für eine weitere Aufführung von DEM HIMMEL SO NAH gültig.